



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### PROJETO DE LEI Nº 018, DE 2019 (Do Sr. Eduardo Guerra)

Dispõe sobre o tombamento do Autódromo José Carlos Pace como Patrimônio Cultural do estado de São Paulo.

O Congresso Nacional decreta:

**Art. 1º** Torna o Autódromo José Carlos Pace um Patrimônio Cultural do estado de São Paulo, e com ele, todos os deveres do estado e da sociedade civil para a manutenção do local e a continuidade de sua rica história.

**Art. 2º** Prevê a responsabilidade do tombamento, gerenciamento e avaliação desse monumento ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

**Art. 3º** Institui que o IPHAN e o estado de São Paulo se empenhem na manutenção da estrutura do Autódromo, compreendida pelo circuito multiuso, as arquibancadas, os boxes e a área logística.

**Art. 4º** Será da jurisdição do município, onde o Autódromo está localizado, a salvaguarda da qualidade de segurança, logística e transporte nos arredores do local, bem como nos bairros de Interlagos, Cidade Dutra e Vila Campo Grande.

**Art. 5º** Cria-se um destacamento composto pelo DETRAN-SP e a Polícia Militar de São Paulo para, em dias de eventos no Autódromo, garantir o fluxo seguro de pilotos, de equipes de corrida e do público:

- I – reforço na segurança entre a Estação Autódromo do metrô e o local;
- II – escoltas policiais na chegada e na saída de pilotos e suas equipes;
- III – planejamento prévio quanto a modificações no trânsito nas proximidades do local.

**Art. 6º** Esta Lei entra em vigor após 7 dias de sua publicação oficial.

### JUSTIFICAÇÃO

O Autódromo de Interlagos, como é mundialmente conhecido, possui quase 80 anos de muitas histórias e momentos épicos no esporte e no entretenimento internacional. Há 47 anos, é palco do Grande Prêmio do Brasil de Formula 1, um dos circuitos mais conhecidos e respeitados na categoria. Mas, além da F1, muitas outras categorias de corridas têm lugar no local, assim como shows de artistas nacionais e globais e desfiles de escola de samba. A história de Interlagos também é a história do automobilismo brasileiro, nesse ‘templo’, verdadeiras lendas venceram e encantaram o mundo: José Carlos Pace, Emerson Fittipaldi, Ayrton Senna e Felipe Massa; bem como outros dos mais vitoriosos pilotos da todos os tempos.

Com o tempo, o Autódromo foi se transformando e evoluindo, várias reformas e revitalizações ocorreram para manter sua rica tradição. Todavia, após más gestões, o



## **CÂMARA DOS DEPUTADOS**

circuito foi sendo deixado de lado, dando espaço para o desgaste e a ação do tempo. Por esse motivo, ao torná-lo oficialmente um Patrimônio Cultural do estado de São Paulo, instituições como o IPHAN terão a responsabilidade legal de manter vivo esse pedaço da história paulista e brasileira. Assim preservando o palco de grandes momentos e cuidando para o nascimento de novas lendas.

**Sala das Sessões**, em 22 de julho de 2019.  
Deputado Eduardo Guerra